|  |
| --- |
| УТВЕРЖДАЮ:  Заместитель главы  Ашинского муниципального района  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.Н. Рычков |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

о XХIV открытом региональном фестивале-конкурсе

военно-патриотической песни

**"Вспомним всех поименно"**

***1.******Цели и задачи фестиваля-конкурса***

XХIV открытый региональный фестиваль-конкурс военно-патриотической и солдатской песни «Вспомним всех поименно» (далее - фестиваль-конкурс) посвящается защитникам Отечества Российской Федерации, памяти погибших, исполнивших свой служебный, воинский и гражданский интернациональный долг в рамках мероприятий, посвященных Дню Защитника Отечества и 36-летию вывода советских войск из Афганистана.

Цели фестиваля-конкурса – воспитание у молодежи на основе песенного творчества чувства патриотизма, высокой морали, нравственности и любви к Отечеству.

Основными задачами фестиваля-конкурса являются:

* пропаганда военно-патриотических и солдатских песен, прославляющих воинские честь и доблесть, товарищество и братство, ратные подвиги солдат и офицеров Российских вооруженных сил;
* выявление талантливых авторов и исполнителей, привлечение их к созданию новых песен, развитие у них эстетического вкуса в подборе исполняемых песен;
* обогащение репертуара любителей военно-патриотической и солдатской песен, расширение их творческих связей и культурного обмена;
* поднятие социального статуса военнослужащих, сотрудников право­охранительных органов, а также участников и ветеранов боевых действий и вооруженных конфликтов на территории России, бывшего СССР, а также и за их пределами;
* мотивация у молодежи творческих инициатив и привлечение учащейся и рабочей молодежи к регулярным занятиям в развитии творчества.

***2.******Место и время проведения***

Фестиваль-конкурс проводится в г. Аша Челябинской области 22 февраля 2025 г.

Место проведения конкурсного тура:

МБУ Районный Дворец культуры «Металлург» (г. Аша, ул. Толстого, 6).

Фестиваль проводится в 2 этапа – конкурсный тур и заключительный Гала-концерт.

Программа фестиваля-конкурса:

* Прибытие участников конкурса, регистрация, репетиции 09:00 часов
* Конкурсный тур 10:00 часов
* Гала-концерт, церемония награждения победителей 17:00 часов

***3.******Организаторы фестиваля***

Фестиваль проводится по инициативе ветеранов Афганистана, боевых действий и локальных военных конфликтов, администрацией Ашинского муниципального в рамках гражданско-патриотического воспитания молодежи при поддержке общественных организаций, предприятий и учреждений различных форм собственности и частных лиц и при поддержке депутата Государственной Думы РФ Олега Алексеевича Колесникова и Ашинского местного отделения ВПП «Единая Россия».

Общее руководство фестивалем осуществляет оргкомитет, в состав которого входят представители общественных организаций и объединений, руководители ряда предприятий и учреждений Ашинского района.

Оргкомитет занимается подготовкой и организацией проведения фестиваля, подбором и назначением жюри конкурса, принимает и проводит регистрацию участников и гостей фестиваля. Для непосредственного выполнения задач, встающих перед оргкомитетом в ходе подготовки фестиваля, из числа его состава могут создаваться рабочие группы.

Оргкомитет с учетом пожеланий жюри готовит и утверждает программу фестивального Гала-концерта лауреатов и дипломантов в номинациях.

***4.******Участники фестиваля-конкурса***

Для участия в фестивале-конкурсе приглашаются самодеятельные авторы и исполнители песен из числа военнослужащих, курсантов высших военных учебных заведений, военнослужащих запаса, членов молодежных

военно-патриотических объединений и центров, а также творческих объединений учреждений по делам молодежи, образования и культуры.

Участники конкурса делятся на 6 возрастных групп:

* «Детская возрастная группа» -(8-10 лет)
* «Детская возрастная группа» -(11-13 лет)
* «Молодежная возрастная группа» -(14-17 лет);
* «Молодежная возрастная группа» -18-30 лет);
* «Старшая возрастная группа» -(старше 30 лет)

- «Вокальные ансамбли» (от 2 чел.)

Оргкомитет фестиваля может выделить в отдельную группу исполнителей – профессионалов, имеющих профессиональное музыкальное образование или работающих в учреждениях культуры.

В исключительных случаях оргкомитет фестиваля-конкурса из-за избыточного количества участников той или иной возрастной группы может разделить группу на несколько возрастных групп или объединить группы.

**5. *Условия проведения конкурса***

Для участия в фестивале-конкурсе необходимо **не позднее 19 февраля 2025г**. выслать заявку на участие в формате pdf по образцу (см. приложение 1) по адресу:festival.vpp.vvp@mail.ru, почтовый адрес: 456014, г. Аша, ул. Толстого, 10, каб. 51 (в теме письма указать Ф.И.О. участника, возрастную группу), главный специалист по реализации молодежной политики администрации Ашинского муниципального района, тел. 8(35159)3-21-88 (тел./факс), на каждого претендента (в случае коллективной заявки от организации заполнение 1 раздела осуществляется 1 раз).

**При составлении заявки необходимо указать индивидуальные данные исполнителя обязательные для регистрации.**

**ВНИМАНИЕ! С 2017 года регистрация в АИС "Молодежь России"- обязательное условие для участия молодежи в форумах, фестивалях и конкурсах муниципального, регионального, федерального и всероссийского уровней. C 2018 года АИС «Молодежь России» открыт для регистрации с 14 лет.**

**Для участия необходимо:**

1. **Подать заявку в АИС "Молодежь России" на мероприятие "Вспомни всех поименно в Ашинском муниципальном районе".**
2. **Быть подписчиком сообщества https://vk.com/molodezh.asha.**

Заявленный репертуар участников должен соответствовать тематике фестиваля, возрасту и индивидуальным особенностям конкурсантов.

Форма исполнения — соло, вокальный коллектив (дуэт, трио, вокальная группа, вокально-инструментальный ансамбль).

В день проведения конкурса участники прибывают и регистрируются с 09.00 в месте проведения фестиваля (см. выше).

При прохождении регистрации участники представляют тексты заявленных песен для конкурсного жюри.

**Внимание! Произведения, представленные тем же участником на предыдущем фестивале, к конкурсу не допускаются.**

Обладатели Гран-при предыдущих фестивалей к участию в конкуре не допускаются.

Регистрация участников заканчивается к началу организационного сбора конкурсантов.

Порядок выступления определяется по дате и времени подачи заявки на участие.

Каждому участнику конкурса гарантируется предоставление репетиционного времени, сценарной площадки и аппаратуры (не более 3-х минут) по мере прибытия и регистрации.

Для участия в конкурсном туре участником (-ами) подготавливается **1 (одна) песня** продолжительностью **не более четырех минут** по тематике:

* ***«Современная солдатская песня» -*** песня, написанная непосредственными участниками боевых действий, либо самодеятельными авторами, и посвященная современным военным событиям (кон. XX - нач. XXI вв.), в которых принимали участие российские военнослужащие.
* ***«Популярная военно-патриотическая песня»*** - популярная, либо написанная профессиональными авторами песня, либо песня в народном стиле, посвященная военным событиям, защитникам Родины, Победе в Великой Отечественной войне, Вооруженным Силам России.

Конкурсантом, в первом конкурсном туре, исполняется 1 (одно) музыкальное произведение. К участию во втором конкурсном туре допускаются победители, призеры и номинанты фестиваля, а также иные конкурсанты, по решению жюри в случае равенства баллов после первого тура.

**Соблюдение тематики исполняемых произведений строго обязательно.**

Исполнение песен возможно под собственный аккомпанемент, a'capella (без инструментального сопровождения), инструментальный аккомпанемент или фонограмму «минус 1». Запись фонограммы «минус 1» на любом электронном носителе обеспечиваются непосредственно конкурсантом. Все носители (MD, CD) или фонограммы на FlashCard должны быть подписаны: название коллектива или фамилия и имя исполнителя, возрастная группа, название песни, порядковый номер песни (номер трека) на носителе. Не допускается использование некачественных, а также «караоке» и «плюсовых» фонограмм.

**Литературно-художественные композиции в конкурсе не рассматриваются.**

Приветствуется использование «медийного» или видеоматериала для сопровождения номера, а также форма одежды исполнителя, соответствующая тематике песни.

К участию в конкурсе в номинации «солист» допускается не более одного участника ансамбля, также заявленного для участия в конкурсе.

Выступление участников в конкурсе выстраивается по принципу участия в конкурсном туре. В конкурсном туре участвуют все конкурсанты с одной (любой) из представляемых песен. К участию в Гала-концерте допускаются конкурсанты, отобранные жюри. Квота исполнителей-участников конкурсного тура Гала-концерта определяется жюри конкурса.

***6.******Регламент жюри конкурса***

Выступления участников конкурса оценивает жюри, которое определяется оргкомитетом. К его работе привлекаются квалифицированные специалисты в области культуры и искусства, эстрады, сотрудники органов образования, культуры, кадровых, воспитательных и мобилизационных подразделений правоохрани­тельных и военных органов РФ, активисты ветеранских организаций, обладатели Гран-При предыдущих фестивалей, дипломанты и лауреаты Всероссийских фестивалей солдатской песни.

Жюри оценивает индивидуальность участника в выборе исполняемого репертуара, художественный образ, наиболее полно отражающий тематику исполняемого произведения, сценическую культуру, артистичность и вокальное мастерство, органичность музыки и текста, гармоничность и качество музыкального сопровождения или фонограммы.

Жюри оценивает конкурсное выступление по 10-бальной системе.

Выставление оценок и их итоговый подсчет по каждому участнику идет после окончания конкурсных выступлений в каждой возрастной группе.

Из числа выступавших конкурсантов в конкурсном туре жюри по наибольшему количеству баллов определяет победителей и дипломантов - обладателей номинаций конкурса.

«Гран-при» присуждается только при наличии у претендента не менее 75% высших оценок.

После окончания конкурсного тура и итогового обсуждения конкурсных выступлений участников жюри объявляет результаты конкурса и вносит в оргкомитет свои предложения по организации и порядку проведения фестивального Гала-концерта с учетом конкурсного отбора участников.

Жюри имеет право присуждать не все призовые места, делить призовые места между конкурсантами, присуждать специальные дипломы.

Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит.

7. ***Награждение победителей фестиваля-конкурса***

Заключительным этапом фестиваля-конкурса является Гала-концерт лауреатов и дипломантов - обладателей номинаций настоящего Фестиваля - конкурса.

На Гала-концерте всем участникам конкурса вручаются свидетельство участника и памятные сувениры.

По итогам конкурса жюри присуждает 2 главных приза – «**Гран-при**» (в возрастных группах с 8 до 17 лет; с 18 лет и старше), а также определяет лауреатов и дипломантов среди сольных исполнителей в каждой возрастной группе и в номинации «Ансамбль», которые награждаются дипломами фестиваля и памятными призами.

**В случае отсутствия в заявках на участие индивидуальных данных конкурсантов или ответственных лиц (ИНН, СНИЛС, паспортных или других данных, обязательных для регистрации участников) жюри и организаторы мероприятия оставляют за собой право награждения победителя конкурса дипломом без вручения последнему учрежденного приза.**

***8.******Финансирование фестиваля***

Расходы на проведение фестиваля, призовой фонд конкурса формируется организаторами и спонсорами фестиваля.

Расходы, связанные с проездом, проживанием и питанием участников фестиваля, несут командирующие организации и коллективы, а также сами участники, прибывшие на фестиваль в индивидуальном порядке.

***9.******Адреса и контактные телефоны ответственных лиц***

* 456014, г. Аша, ул. Толстого, 10, каб. 51 - главные специалисты по реализации молодежной политики администрации Ашинского муниципального района Ергунова Ольга Даниловна, Сивачева Елена Викторовна, тел. 8(35159)3-21-88 (тел./факс).
* 456014, г. Аша, ул. Ленина, 34, Управление культуры AMP администрации Ашинского муниципального района (начальник Несговорова Алиса Фаритовна) 8 (35159) 2-17-27.

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в данное Положение.

***Данное положение является официальным приглашением***

***на фестиваль***

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение 1  к Положению о XХIV открытом региональном  фестивале-конкурсе военно-патриотической  и солдатской песни «Вспомним всех поименно» |

З А Я В К А

на участие в фестивале-конкурсе военно-патриотической и солдатской песни

«Вспомним всех поименно»

Раздел 1. (только для коллективной заявки)

Организация, Ф.И.О. руководителя\* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адрес, контактный телефон организации\*, e-mail (желательно)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество членов делегации, планируемое время прибытия на фестиваль, вид транспорта\*

**Раздел 2.** Участник

Форма исполнения\*: Солист вокальный коллектив ВИА

Количество участников

Название коллектива и дата образования коллектива

Ф.И.О. \* участника или руководителя (полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения\* \_\_\_ . \_\_\_\_\_\_ . \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Место работы, учебы\*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Для каждого солиста\*, руководителя коллектива\*:

ИНН\* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, № свидетельства ПФР\*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Паспортные данные\*: серия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, номер \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ выдан «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_.\_\_\_\_г.

Кем выдан\*: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адрес местожительства\* (регистрации): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон\*: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Для участия в конкурсе предлагаются следующие произведения:

Композитор: Поэт Название произведения

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тип носителя фонограммы: CD/MD FlashCard

Аккомпанемент (если ДА, то какой, если аккомпаниатор, то Ф.И.О. или название коллектива) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

До участия в настоящем фестивале принимал (не принимал) участие в других и подобных конкурсах (если ответ утвердительный, то укажите где, когда и в качестве кого принимали участие): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*- поля заявки, обязательные для заполнения.

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(Ф.И.О.)

даю согласие Организатору Конкурса (г.Аша, ул.Толстого, 10) в соответствии со ст. 9 ФЗ «О персональных данных» на обработку моих персональных данных в целях участия в фестивале военно-патриотической и солдатской песни «Вспомним всех поименно».

Настоящее согласие дается на период до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих указанную информацию, определяемых в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Примечание: согласие на обработку персональных данных несовершеннолетних участников мероприятия подписывает руководитель.

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2025 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

/подпись/ /расшифровка/

Приложение 2

к Положению о XХIV

открытом региональном

фестивале-конкурсе военно-патриотической

и солдатской песни «Вспомним всех поименно»

СОСТАВ

организационного комитета по подготовке и проведению

XХIV Открытого регионального фестиваля-конкурса

военно-патриотической песни «Вспомним всех поименно»

Председатель:

Рычков А.Н. заместитель главы Ашинского муниципального района

Заместители председателя:

Несговорова А.Ф. начальник Управления культуры АМР

Члены оргкомитета:

Хрустов О.С. начальник отдела военного комиссариата Челябинской области по городу Аша и Ашинскому району (по согласованию);

Кузнецов И.В. руководитель Ашинского районного отделения ВООВ «Боевое братство» (по согласованию);

Сивачева Е.В. главные специалисты отдела по реализации молодежной Ергунова О.Д. политики администрации АМР;

Середов А.И. режиссер МБУ РДК «Металлург»;

Иконникова Н.П. директор МКУ «Социально – культурное объединение АМР»

Приложение 3

к Положению о XХIV открытом региональном

фестивале-конкурсе военно-патриотической

и солдатской песни «Вспомним всех поименно»

СОСТАВ ЖЮРИ

XХIV Открытого регионального фестиваля-конкурса

военно-патриотической песни «Вспомним всех поименно»

Председатель жюри:

Паршин Андрей Иванович, член Ашинского районного отделения ВООВ «Боевое братство»;

Члены жюри:

1. Емалтынова Эльвира Анваровна, заведующая хоровым отделением МБУ ДО «АДШИ»;
2. Параскевич Елена Евгеньевна, педагог ДО МБУ ДО «ДЮЦ»;
3. Мухамедьяров Салават Наугатович, руководитель ВА «Реченька» МКУ «СГДК»;
4. Морозова АйгульРамильевна, руководитель коллективов самодеятельного искусства МБУ РДК «Металлург».